PLAN DE SOSTENIBILIDAD COMUNITARIA

"Los Liceos: Transformando Entornos, Inspirando Mentes"

1. INFORMACIÓN GENERAL	
Localidad:	Los Mártires
Instituciones educativas, que conforman el Entorno Escolar Inspirador:	*Especificar las comunidades educativas (oficiales, privadas, educación superior o educación para el trabajo y el desarrollo humano)* **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** / **MATRICULA** **Colegio Liceo Nacional Antonia santos IED** — 1.597 **Colegio Liceo Nacional Agustín Nieto Caballero IED** — 737 **Colegio Ricaurte IED** — 942
Matrícula impactada del entorno escolar:	3.276
Código Entorno	EEP 18- MAR
Zona Geográfica:	Barrio Ricaurte, la Pepita, voto nacional
Participantes grupo motor: Pertenencia (JAC, Organización social, Colegio ETC)	Nombre: Sandra Cepeda Rol: Docente Organización: Liceo Nacional Antonia Santos IED Nombre: Carlos Duarte Rol: Docente Organización: Liceo Nacional Antonia Santos IED Nombre: Astrid Rodríguez Rol: Líder Organización: Fundación Servimos Nombre: David Santiago Osorio Rol: Líder Organización: Comunidad

	Nombre: Yulith Martínez Rol: Líder comunitaria Organización: Caseritas Nombre: Martha Pedraza Rol: Presidenta JAC Organización: Junta de Acción Comunal

CONTEXTO TERRITORIAL

El territorio que confluye el Entorno Escolar Priorizado - EEP 18 " Los Liceos" es una zona de alta circulación de estudiantes, comerciantes y fuerza de trabajo laboral, habitantes de calle y diversidad de actores sociales que son flotantes y transitan el centro de la ciudad. Así pues, el entorno escolar está conformado por los colegios distritales Liceo Nacional Agustín Nieto Caballero IED, Liceo Nacional Antonia Santos IED, Colegio Ricaurte IED. De otro modo, el polígono mencionado enfrenta factores de riesgo asociados a la seguridad y convivencia como por ejemplo, el acoso callejero por razones de género, la presencia de ollas de narcotráfico y consumo de sustancias psicoactivas -SPA- , fenómeno de habitabilidad en calle; factores de riesgo asociados al medio ambiente y contaminación; como por ejemplo la disposición irregular de residuos sólidos, desechos industriales, escombros y disposición de excretas; con relación a la movilidad, se da invasión de andenes y de espacio público, propio de los colegios y comunidades educativas.

Aun así, cuenta con una red activa de relaciones y red de actores referidas a instituciones educativas, organizaciones culturales y colectivos artísticos como DeambuLAB, Taller Audiovisual La Estanzuela; Organizaciones de la sociedad civil como la Fundación Servimos , la Junta de Acción Comunal del barrio Ricaurte y entidades distritales con asiento local y participantes de la Mesa Local de Entornos Escolares MLEE que han mostrado disposición para trabajar de manera conjunta por la seguridad, el bienestar y la protección de la comunidad, especialmente de los niños, niñas y adolescentes. Esta combinación de retos y potencialidades hace del sector un lugar prioritario para acciones de transformación social y comunitaria.

La red de actores y de relaciones mencionada, a partir del liderazgo del equipo motor, se organiza para continuar transitando en el proceso de mitigación de factores de riesgo y consolidación de espacios protectores y confiables dispuestos para la ciudadanía. En ese sentido, tomando como referencia la estructura de la iniciativa comunitaria "Transformando entornos, inspirando mentes" la red de actores ha diseñado acciones direccionadas a la recuperación del espacio público, el mejoramiento y gestión ciudadana de escenarios como el Parque La Pepita. En efecto, encuentros ciudadanos vinculados al embellecimiento urbano, festivales lúdicos y culturales, tomas artísticas como el Festival a la calle y la Carrera 22 consolidan habilidades comunitarias

relacionadas con la participación y capacidad de agencia que logran impactar en puntos específicos del entorno escolar.

Ahora bien, la acción colectiva y comunitaria tiene retos y desafíos que harán fortalecer estrategias y herramientas para continuar la gestión y transformación territorial porque los conflictos son estructurales. De ahí que, el equipo motor y la red de actores propone de forma transversal, la consolidación de caminos seguros y la creación de dispositivos comunicativos que permitan contrarrestar mediante la apropiación ciudadana y el fortalecimiento de la sanción social pedagógica por parte de la comunidad comercial y vecinal, los factores de riesgo mencionados al inicio de este apartado.

OBJETIVOS DEL PLAN DE SOSTENIBILIDAD	
Objetivo General	Fortalecer los lazos comunitarios mediante acciones participativas que promuevan la construcción y el reconocimiento de caminos seguros, especialmente orientados a la protección y bienestar de los niños y las niñas.
Objetivos Específicos	• Fomentar espacios de encuentro y diálogo comunitario que permitan identificar necesidades, percepciones y oportunidades para mejorar la seguridad en el entorno. • Impulsar procesos colaborativos de intervención y apropiación del territorio que motiven a la comunidad a participar activamente en la creación, cuidado y sostenibilidad de caminos seguros para toda la población, con énfasis en la niñez.

CRONOGRAMA DE ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD (						
ACTIVIDADES	**RECURSOS QUE TENEMOS**	**RECURSOS NECESARIOS**	**LUGAR**	**RESPONSABLES/ALIADOS**	**CRONOGRAMA**	
					Inicia	**Termina**
1. Feria Mártires libre de Violencias		**Carpas, tarima, Mesas, sillas, pugs, material PyP, sonido, host**	**Parque la Pepita**	**Docentes grupo Hermes/Alcaldía**	**28/08/2025**	**28/08/2025**

CRONOGRAMA DE ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD (						
				local, SD Mujer		
2. Izada de bandera por la prevención de las VBG	Sonido	Material PyP, Banners.	Colegio Liceo Nacional Antonia Santos IED	Docentes grupo Hermes/Alcaldía local, SD Mujer	20/09/2025	20/09/2025
3. Acción Replica: del Cole a la calle y a la cra 22	Papel craft, Origamis, pinturas	Carpas Sillas, Mesas, Sonido, Host, refrigerios, vinilos, pinturas de tráfico pesado, aerosoles, boquillas, rodillos, espátulas, brochas, bandejas para pintura.	Colegio Liceo Nacional Antonia Santos IED CRA 22	Docentes grupo Hermes, CASERITAS, Lider Rap, Fundación Servimos	12/11/2025	12/11/2025
4. Vacaciones recreativas	Elementos lúdico - deportivos: balones, ulas, lazos		Parque Ricaurte	IDRD	01/12/2025	9/12/2025
5. Concierto de Navidad	Sonido sillas		Biblioteca Fundación Servimos	Fundación Servimos	05/12/2025	05/12/2025
6. Campaña contra el acoso callejero	xProfesionales con experiencia en enfoque de género	Diseño e impresión de material PYP, mesas, silass	Colegios Los Liceos IED	SD mujer	03/02/2026	03/02/2026
7. Acto conmemorativo de apropiación del parque la Pepita		Carpas Sillas, Mesas, Sonido, Host, refrigerios	Por definir	IDRD, Fundación Servimos	03/2026	03/2026

ALIADOS DE SOSTENIBILIDAD		
COMUNITARIOS	EDUCATIVOS	ENTIDADES

Para la implementación de la iniciativa comunitaria como fase de sostenibilidad, se proyecta contar con la participación de diversos actores del territorio, no solo desde su presencia en la acción de réplica, sino desde sus roles, capacidades y potencial para aportar al sostenimiento, fortalecimiento y proyección de la iniciativa a mediano y largo plazo. En este sentido, el colectivo *Caseritas* contribuirá desde su experiencia comunitaria en el componente de alimentación, apoyando con la preparación y entrega de refrigerios para favorecer un ambiente de encuentro y cuidado colectivo. Además, caseritas busca continuar fortaleciendo su organización comunitaria desde la articulación con aliados Institucionales. Asimismo, los artistas urbanos no solo realizarán una presentación artística para dinamizar la jornada y convocar a niños, niñas, jóvenes y habitantes del sector, sino que también se reconocen como aliados estratégicos por su trayectoria en procesos culturales del territorio. La Fundación Servimos promoverá un juego lúdico-pedagógico orientado a fortalecer valores de convivencia y cooperación, aportando desde su enfoque	Para el desarrollo de la iniciativa comunitaria, se proyecta contar con la participación activa de los estudiantes principalmente del colegio Nacional Antonia Santos,, quienes no sólo se integrarán en actividades como la pintura del mural, el juego de ajedrez, la elaboración de mensajes simbólicos y el taller de tejido, sino que también se reconocen como actores clave en la construcción de sentido de pertenencia y la proyección de procesos colectivos dentro de su entorno escolar. Su creatividad, interés y capacidad de trabajo colaborativo representan un potencial significativo para fortalecer iniciativas de transformación del espacio y convivencia a mediano plazo. Asimismo, se resalta el rol de los profesores del Programa Hermes, quienes actuarán como facilitadores y aliados estratégicos, no únicamente por su apoyo en la apertura de espacios y acompañamiento logístico durante la jornada, sino por su experiencia pedagógica, su presencia constante en el territorio escolar y su disposición para continuar promoviendo prácticas de mediación, convivencia y participación estudiantil. Su aporte será fundamental para fortalecer la	Para la implementación de la iniciativa comunitaria en fase de sostenibilidad, se proyecta contar con la participación de diversas entidades distritales que aportarán desde sus competencias, pero también desde su capacidad institucional para acompañar, fortalecer y proyectar la iniciativa en el tiempo. La Secretaría de Movilidad contribuirá con contenidos y orientaciones en seguridad vial, promoviendo prácticas responsables y la prevención de riesgos, consolidándose como un aliado con trayectoria pedagógica que puede continuar vinculándose con el proceso. La Policía Nacional, junto con la Secretaría de Seguridad, Convivencia y Justicia, brindará acompañamiento para garantizar la seguridad del espacio y el adecuado desarrollo de la jornada. Su presencia no solo resguarda el bienestar durante la actividad, sino que fortalece la construcción de entornos protectores y procesos comunitarios sostenibles. A ello se suma la Secretaría de Gobierno, cuya articulación interinstitucional y apoyo operativo aporta a la gobernanza local y al acompañamiento continuo de iniciativas comunitarias.

comunitario en la acción réplica y manifestando su disposición para seguir acompañando procesos formativos. Se resalta especialmente este actor comunitario por su compromiso y noción de apropiación del parque la Pepita y del entorno Finalmente, los artistas locales estarán a cargo de la pintura del mural y la intervención del andén, acciones que buscan resignificar el espacio físico y fortalecer el sentido de pertenencia. Su participación no solo responde a un aporte puntual, sino a su interés y compromiso por continuar impulsando iniciativas culturales que contribuyan a la transformación positiva del entorno. La Junta de Acción Comunal del barrio Ricaurte se consolida como un aliado fundamental para el desarrollo y la sostenibilidad de la iniciativa comunitaria, gracias a su presencia constante en el territorio y su capacidad organizativa. Desde su liderazgo comunitario de Martha Pedraza, la JAC aporta conocimiento del contexto, articulación con habitantes y comerciantes, y una trayectoria de trabajo colaborativo que favorece la construcción de acuerdos y la continuidad de los procesos. Es un actor clave para impulsar acciones colectivas, facilitar la	sostenibilidad del proceso y para garantizar que las acciones desarrolladas trascienden la jornada, generando aprendizajes significativos y continuidad en la iniciativa dentro del Colegio Liceo Nacional Antonia Santos.	Por otro lado, el IDRD, a través del Programa de Guardaparques, trabajará en continuar aportando a la activación del parque La Pepita, fortaleciendo prácticas de uso adecuado, apropiación comunitaria y cuidado del espacio público. Su presencia en el territorio se reconoce como un aliado clave para la sostenibilidad de los procesos de transformación del entorno. Asimismo, la Secretaría de la Mujer realizará acciones de sensibilización orientadas al reconocimiento de derechos y la construcción de entornos seguros y libres de violencias, aportando su experiencia en procesos formativos que pueden mantenerse a largo plazo. De igual manera, la Secretaría de Salud desarrollará actividades de sensibilización dirigidas a vecinos y participantes, promoviendo el bienestar integral y la prevención de situaciones que afecten la convivencia y la salud comunitaria. En conjunto, estas entidades no solo fortalecen la jornada con sus capacidades pedagógicas, preventivas y de acompañamiento, sino que se consolidan como aliados con intereses comunes, presencia territorial y voluntad de colaboración que favorece la

participación de la comunidad y promover la corresponsabilidad en la transformación del barrio.		sostenibilidad y el fortalecimiento del entorno comunitario a mediano y largo plazo.

ACCIÓN DE RÉPLICA SELECCIONADA

Descripción de la acción de réplica seleccionada:

La acción réplica seleccionada fue el HITO 1. Toma cultural “La comunidad abraza el colegio” en el corredor de los Liceos. En esta jornada, las comunidades educativas de los Colegios Liceo Nacional Agustín Nieto Caballero IED y Liceo Nacional Antonia Santos IED llevaron a cabo un ejercicio de visibilización y desnaturalización de la situación de contaminación que enfrentan en su entorno escolar. Esta acción comunicativa recurre a las artes escénicas y danzarias, como dispositivos pedagógicos que no solo activan de forma positiva al territorio; sino también permitieron que la comunidad educativa fortalezca su reconocimiento y presencia en la territorialidad del barrio.

Acción Replica: Toma Cultural “Del Colegio a la calle y a la carrera 22”

La toma cultural “La comunidad abraza el colegio” logró consolidarse como una experiencia significativa gracias a su capacidad para visibilizar de manera creativa y contundente la problemática de contaminación que afecta el corredor de los Liceos. Entre sus principales logros se destacó la participación activa de estudiantes y docentes en un ejercicio artístico-pedagógico que, mediante las artes escénicas y danzarias, permitió sensibilizar al territorio, generar reflexión colectiva y fortalecer el sentido de identidad y presencia de la comunidad educativa en el espacio público. La acción consiguió abrir un diálogo comunitario sobre el cuidado del entorno escolar y movilizar a actores institucionales y vecinos hacia la corresponsabilidad ambiental.

La experiencia de la toma cultural “La comunidad abraza el colegio”, resaltó la importancia de la voz y el liderazgo de los NNA y los jóvenes no solo del los colegios Liceo Nacional Agustín Nieto Caballero IED y Liceo Nacional Antonia Santos IED, sino también de las niñas de la fundación servimos.

Debido a estos resultados, la experiencia fue seleccionada como una acción replicada, ya que demostró ser una estrategia efectiva para activar el territorio, fomentar la apropiación comunitaria y promover transformaciones simbólicas frente a problemáticas persistentes en el barrio. Su carácter artístico, participativo y de alto impacto comunicativo evidenció que es un modelo adaptable y capaz de fortalecer procesos de convivencia y cuidado del espacio público.

Para su nueva implementación, el grupo motor introdujo adaptaciones orientadas a ampliar la participación y profundizar la incidencia comunitaria. Estas incluyen la incorporación de nuevos actores

del territorio, el fortalecimiento del componente pedagógico para reforzar mensajes de corresponsabilidad ambiental, y la integración de actividades adicionales. como talleres, intervenciones simbólicas y ejercicios de mediación que permiten conectar la acción cultural con procesos más sostenidos dentro del colegio y el entorno. Con estas adecuaciones, la toma cultural se proyecta como una intervención renovada que mantiene su esencia artística, pero que amplía su alcance y potencia su capacidad de transformación comunitaria.

EVALUACIÓN DE LA ACCIÓN RÉPLICA

Convocatoria: **¿A quién debemos invitar y a qué los invitamos?**

Desde la planeación con el equipo motor se identifica como público clave a los estudiantes, docentes y directivas del Colegio Liceo Nacional Antonia Santos IED, direcrtivas docentes y docente de artes del Liceo Nacional Agustín Nieto Caballero IED, equipo de orientación del Colegio Ricaurte IED; así como a vecinos del corredor de los Liceos y a los aliados(as) institucionales que se vincularon en la acción réplica y en el proceso de recuperación del parque La Pepita, en el barrio Ricaurte, incluidos la Secretaría distrital de Seguridad, Justicia y Convivencia, la Policía Comunitaria, la Secretaría distrital de Movilidad, la Subred Centro Oriente, Alcaldía local de los Mártires y equipo de Fundación Tiempo de Juego, miembros de la JAC y de la Fundación Servimos; así como la referente y dinamizadora territorial del CREA La Pepita, pues, se convirtieron en epicentro en la red de relaciones de la Red de actores.

¿Cómo nos fue en la planeación?

La planeación avanzó de manera coordinada y efectiva, permitiendo que el equipo motor organizará la logística, gestionara el permiso para pintar el mural y la limpieza inicial del espacio y estableciera una fecha en conjunto. Asimismo, se logró articular la participación de artistas locales, gestores comunitarios y entidades distritales, lo que garantizó una preparación sólida para el desarrollo de la jornada de muralismo, pintura, tejido táctico y actividades pedagógicas. El proceso de planeación reflejó cohesión entre los actores y claridad en los objetivos de recuperación y activación del espacio público.

¿Qué debemos evaluar al final de la acción?

Se considera importante valorar el nivel de participación de estudiantes, docentes, comunidad vecinal y entidades aliadas; la apropiación del espacio recuperado; y la capacidad de la acción para activar el territorio de manera positiva. Finalmente, se debe evaluar la articulación institucional y la proyección del pacto por el entorno como herramienta de sostenibilidad del proceso.

¿Con cuántos participantes queremos contar en la acción?

Se espera la participación de la comunidad educativa y comunitaria, además de los actores institucionales aliados, por tanto se estima la participación de 150 personas.

COMPROMISOS PARA LA EJECUCIÓN DEL PLAN DE SOSTENIBILIDAD			
ACCIÓN O COMPROMISO	**QUIEN LIDERA**	**CUÁNDO LO HARÁ**	**CÓMO LO REFLEJA**
Actividades de recreación y deporte para las niñas y los niños en el parque la Pepita	IDRD y fundación Servimos	Diciembre 2025	Listado de inscripciones, actividades ejecutadas y registro fotográfico.
Actividad de articulación comunitaria- Concierto navidad	Fundación Servimos	Diciembre 5 2025	Registro fotográfico.
Programa de refuerzo a a tareas para NNA del territorio, actividades tiempo libre	Fundación Servimos	Enero 2026	Listado de inscripciones
Campaña prevención acoso callejero	SD Mujer	Marzo 2026	Agregado a plan de acción Consejo local
Acto conmemorativo de apropiación parque la Pepita	IDRD y SD Gobierno	Marzo 2026	Acto administrativo de apropiación y placa representativa

Toma cultural de la Cra 22.	Comunidad Educativa CLNAS	Abril 2026	Registro Fotografico
Facilitar espacios de encuentro para el arte y la cultura	CREA La Pepita	2026	Mesas de trabajo para la proyección de actividades territoriales
Fomentar la participación de comunidad en diferentes acciones en el territorio	JAC Ricaurte	2026	Mesas de trabajo para la proyección de actividades territoriales